

Od:

Wysłano:

Do:

Temat:

Załączniki:

poniedziałek, 15 grudnia 2025 09:56

bjurorady@powiatwodzislawski.pl

Skarga na dyrektora i pracownika ZPSWR w Wodzisławiu Śląskim

Józef Pierzga - odpowiedz_festiwal_karaoke.pdf

Mysłowice, 15.12.2025

Rada Powiatu Wodzisławskiego

Skarga na działania Józefa Pierzgi - dyrektora Zespołu Placówek Szkolno - Wychowawczo - Rewalidacyjnych, oraz - nauczyciela w/w placówki.

Szanowni Państwo,

niniejszym, pragnę złożyć pisemną skargę, na działania Józefa Pierzgi - dyrektora Zespołu Placówek Szkolno - Wychowawczo - Rewalidacyjnych, oraz - nauczyciela w/w placówki, pomysłodawcę i organizatora Festiwalu Piosenki Karaoke Osób Niepełnosprawnych.

Nazywam się , jestem mieszkańcem Mysłowic, z orzeczoną niepełnosprawnością. Pod koniec lat 90. byłem członkiem duetu wykonującego muzykę z pogranicza eurodance, R`n`B i rapu. Od blisko trzech lat, występuję na scenie wraz z ośmioletnią córką , śpiewając piosenki mojego zespołu sprzed 26 lat, w duecie. W 2020 roku, u córki zdiagnozowano spektrum autyzmu. Wierzę, iż sceniczne występy okażą się życiowym panaceum, pomocnym w pokonywaniu barier. Przesyłam odnośnik do kanału, prezentującego nasze występy: <https://www.youtube.com/@Artemizja-2017>

Przeglądając zasoby internetu, znalazłem informację o Festiwalu Piosenki Karaoke Osób Niepełnosprawnych w Wodzisławiu Śląskim, którego tegoroczna edycja odbyła się, w dniu 29 kwietnia 2025 roku. Informacja o imprezie, były udostępniane jedynie na Festiwalowym profilu, w portalu Facebook (<https://www.facebook.com/p/Festiwal-Piosenki-Karaoke-Os%C3%B3b-Niepe%C5%82nosprawnych-100068486006859/>). 20 marca 2025 roku, na profilu została opublikowana wiadomość, iż rusza VIII edycja Festiwalu. Nie podano żadnego odnośnika do regulaminu, nie wskazano terminu, w jakim przyjmowane są zgłoszenia. Na stronie Wodzisławskiego Centrum Kultury, również próżno było szukać szczegółowych informacji na temat imprezy.

Dlatego w dniu 15 kwietnia 2025 roku, telefonicznie skontaktowałem się z organizatorem - Panią . Pani odmówiła nam krótkiego, choćby trzyminutowego występu, argumentując, iż przyjmowanie zgłoszeń zostało zakończone. Zupełnie zlekceważyła fakt, iż jesteśmy duetem osób z niepełnosprawnością, prezentującym własną twórczość, a udział w imprezie byłby dla nas zaszczytem, do tego mamy do przejechania ponad 80 kilometrów w jedną stronę. Na moją argumentację, iż w zasobach internetu zabrakło upublicznienia podstawowych informacji, na temat szczegółów imprezy, odpowiedziała: "może ma Pan rację". Po tej rozmowie, na profilu imprezy w portalu Facebook, pojawił się zapis, iż (cytuje): "nabór został zakończony końcem marca".

Pani , zarzucam brak udostępnienia w przestrzeni publicznej, podstawowych informacji o Festiwalu, co stanowi zaprzeczenie idei równości. Organizując imprezę adresowaną do osób niepełnosprawnych, należy zadbać o to, by jej regulamin, oraz ważne informacje, w tym także cezury czasowe przyjmowania zgłoszeń, były transparentne, dla wszystkich, potencjalnie zainteresowanych udziałem w wydarzeniu, podmiotów.

Panu Józefowi Pierzga, zarzucam brak nadzoru nad podległym pracownikiem, a także jawną dyskryminację potencjalnych uczestników Festiwalu, poprzez ograniczenie grona uczestników do

placówek położonych na określonym terytorium, oraz pozostających w relacjach z organizatorem. Pan Józef Pierzga, dał wyraz swojej postawie, w korespondencji z dnia 16 maja 2025 roku, która stanowi załącznik do niniejszej wiadomości.

Pan Józef Pierzga był uprzejmy napisać, iż: "Festiwal Piosenki Karaoke jest imprezą szkolną, skierowaną głównie do osób z placówek z całego Subregionu Zachodniego oraz zaprzyjaźnionych placówek z powiatów ościennych".

W mojej ocenie, ograniczanie ilości uczestników Festiwalu Piosenki Karaoke, do placówek wybranych przez organizatora, stanowi naruszenie zasady równych szans i godzi w wartości wymienione w Konstytucji Rzeczypospolitej Polskiej - art. 32. Osoby z niepełnosprawnością, powinny mieć równe szanse na udział w Festiwalu, niezależnie od tego, czy są podopiecznymi szkół i ośrodków terapeutycznych, "zaprzyjaźnionych" z organizatorami.

Nadmieniam, iż ani Pani [imię], ani Pan Józef Pierzga, nie przeprosili za swoją niegodną postawę. Jest to dość zastanawiające, ponieważ Pan Józef Pierzga, w korespondencji przyznał, iż faktycznie zauważył niedociągnięcia, dotyczące udostępniania informacji.

Szanowni Państwo, po raz pierwszy odmówiono nam udziału w przeglądzie artystycznym, a mamy za sobą występy m.in. w Krynicy Zdroju, Rabce Zdroju, Pyskowicach, Katowicach, Gliwicach, Tarnowie.

Pragnę nadmienić, iż podczas występów, na widowni towarzyszą nam dzieci z Katowic, o specjalnych potrzebach edukacyjnych. Nasze występy niosą przesłanie, że młodzi ludzie ze spektrum autyzmu mogą funkcjonować w społeczeństwie, w niczym nie występując pełnosprawnym rówieśnikom.

Decyzja Pani [imię], podjęta indywidualnie, przy braku nadzoru ze strony Pana Józefa Pierzga, pozbawiła szansy udziału w Festiwalu, nie tylko duetu artystów z niepełnosprawnością, ale także podopiecznych, zespołów edukacyjno - terapeutycznych z Katowic, dla których wycieczka na wodzisławski Festiwal, byłaby wspaniałą przygodą. W ten sposób, utracona została także szansa na sukces marketingowy, jakim niewątpliwie byłaby promocja przedsięwzięcia, w stolicy województwa śląskiego.

Na zakończenie pragnę dodać, iż sprawą, zainteresowały się lokalne media. Poniżej kopiuję odnośnik do artykułu, opisującego ten smutny incydent:

<https://www.nowiny.pl/wiadomosci/239605-dlaczego-tacie-z-corka-odmowiono-udzialu-w-festiwalu-karaoke-osob-niepelnosprawnych.html>

Z poważaniem,

0-

0-



ZPSWR
WODZISŁAW
ŚLĄSKI

**Zespół Placówek
Szkolno-Wychowawczo-Rewalidacyjnych**

ul. Kopernika 71
44-300 Wodzisław Śląski
tel./fax: (0-32) 455-23-00 (Szkoła)
e-mail: szkola@zpswr.wodzislaw.pl

Getin Noble Bank SA 48 1560 1094 2125 2062 2525 0004

Wodzisław Śląski 16.05.2025 r.

ZPSWR.051.1.2025

Szanowny Pan

Dotyczy: Festiwal Piosenki Karaoke Osób Niepełnosprawnych – odmowa występu duetu z niepełnosprawnością z Mysłowic z dnia 30.04.2025r. od

Szanowny Panie

Bardzo dziękujemy za przesłaną wiadomość. Uwagi, o których Pan pisze są bardzo cenne. Festiwal Piosenki Karaoke jest imprezą szkolną, skierowaną głównie do osób z placówek z całego Subregionu Zachodniego oraz zaprzyjaźnionych placówek z powiatów ościennych. Pani na pewno nie zlekceważyła Państwa zgłoszenia. Obowiązują nas jednak ograniczenia liczbowe. Analizując organizację imprezy faktycznie zauważam pewne niedociągnięcia dotyczące udostępniania informacji. Dlatego też wydałem zalecenia dla organizatorów, aby w kolejnej edycji nie powtórzyła się podobna sytuacja.

Z poważaniem

Dyrektor ZPSWR



Dokument podpisany elektronicznie przez:
Józef Pierzga
Data podpisu:
2025.05.16 12:53:55.